

San Juan Chamula

Comunidad tsotsil de origen prehispánico que ejerce su autoridad con base en los usos y costumbres. San Juan Bautista, San Pedro, San Sebastián, son los tres barrios que conforman este centro ceremonial y el carnaval su máxima fiesta anual. Visitar el templo de San Juan es una experiencia mística única en



Zinacantán

Pueblo tsotsil "Lugar de Murciélagos" donde los espacios sagrados están marcados por los cerros que rodean el pequeño valle y el conjunto formado por la iglesia San Lorenzo, de origen colonial pero remodelada a principios del siglo XX y las capillas de Esquipulas y San Sebastián. Esta comunidad se distingue por sus textiles y sus cultivos de flores. La celebración del Día de Muertos es un espectáculo floral inolvidable.



Grutas de Rancho Nuevo

Cómo llegar: Se localiza a 12 km de San Cristóbal de Las Casas, de la carretera

Tiempo del recorrido: Alrededor de 2 horas

Distancia aproximada al Pueblo Mágico: 20 minutos

Actividades: Recorridos guiados dentro de las grutas, venta de artesanías, ca-

Guías: No necesario

Áreas para acampar: Sí

Costo de entrada: \$10 por persona al Centro Turístico / \$30 por persona para

Señal de celular: No **Temporada:** Todo el año

Grado de dificultad: Sencillo



El Arcotete

Cómo llegar: Se ubica a 4 km de San Cristóbal sobre la carretera que va a

Tiempo del recorrido: Alrededor de 2 horas

Distancia aproximada al Pueblo Mágico: 20 minutos Actividades: Ciclismo de montaña, recorrido en caballos, tirolesa, recorrido en

Guías: No necesario

Áreas para acampar: Sí Costo de entrada: \$10 por persona acceso al Centro Turístico / \$10 al arco

Señal de celular: No

Temporada: Todo el año

Grado de dificultad: Sencillo

Atractivos turísticos

- 5. Templo y Arco del Carmen
- 6. Centro Cultural El Carmen
- 8. Templo de San Francisco
- "José M. de Rojas", Antiguo Colegio Jesuita
- 11. Museo del Ámbar de Chiapas y Templo de la Merced

- 12. Jardín Botánico Orquideario Moxviquil
- 13. Museo de Culturas Populares
- 14. Museo de Trajes Regionales "Sergio Castro" 15. Museo de San Cristóbal, Antiguo Palacio Municipal
- 16. Parque Central Manuel Velasco Suárez
- 17. Templo de Guadalupe 18. Catedral de San Cristóbal
- 19. Templo de San Nicolás
- 20. Museo del Jade
- 21. Taller de Leñateros (Papel Artesanal) 22. Templo de Nuestra Señora de Caridad
- 23. Templo de Santo Domingo de Guzmán

- 24. Antiguo Convento de Santo Domingo de Guzmán, Centro de Textiles del Mundo Maya 35. Templo de Nuestra Señora de la Asunción y Museo de los Altos de Chiapas
- 25. Museo Na-Bolom 26. Mercado Municipal "José Castillo Tielemans"
- 27. Museo de la Medicina Maya
- 28. Templo del Calvario 29. Parque "Fray Bartolomé de Las Casas"
- 30. Templo de San Diego
- 31. Plaza de la Paz 32. Teatro de la Ciudad Hermanos Domínguez
- 33. Alameda "General Miguel Utrilla" 34. Templo del Señor de la Transfiguración
- 41. Teatro Daniel Zebadúa
 - 42. Museo de Historia y Curiosidades de San Cristóbal
 - 43. Museo de Metalistería

36. Museo de Esculturas

38. Casa de la Sirena

39. Museo del Cacao

40. Panteón Municipal

44. Centro Cultural La Enseñanza





Reserva Ecológica y Jardín Botánico Moxviquil

Cómo llegar: Se localiza a 2 km de la plaza 31 de marzo de San Cristóbal de

Tiempo del recorrido: Alrededor de 1:30 horas Distancia aproximada al Pueblo Mágico: 20 minutos Actividades: Observación de flora y ecoturismo Guías: Recorridos guiados previa reservación Costo de entrada: \$20.00 por persona Señal de Celular: Sí Temporada: Todo el año



Cueva del Mamut

Cómo llegar: Se ubica a 7 km de San Cristóbal sobre la carretera que va a Teneiapa. Aproximadamente a 10 minutos del Arcotete. **Tiempo del recorrido:** Alrededor de 2 horas Distancia aproximada al Pueblo Mágico: 20 minutos

Actividades: Paseo en Balsa rústica **Guías:** No necesario

Áreas para acampar: No Costo de entrada: \$10.00 visita a la Cueva / \$5.00 entrada general Señal de celular: No

Temporada: Todo el año Grado de dificultad: Sencillo

37. Templo de San Antonio de Padua

1. Parque Los Humedales

- 2. Parque de Feria 3. Plaza de Toros "La Coleta"
- 4. Templo de Santa Lucía
- 7. Mercado de Dulces y Artesanías
- 9. Facultad de Derecho (UNACH) y Auditorio
- 10. Templo y andador del Cerrito de San Cristóbal



Amatenango del Valle



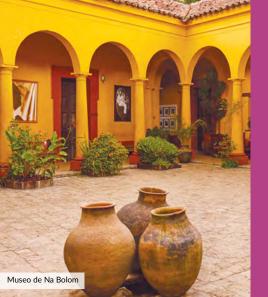






Atributos simbólicos, leyendas, historia, hechos trascendentes, cotidianidad y magia. Todo esto espera a los visitantes nacionales y extranjeros en cada uno de nuestros Pueblos Mágicos.

Cientos de años de historia, arte y tradición están al alcance en los Pueblos Mágicos de Chiapas



Chiapa de los Españoles; la segunda, heredera de la Chiapan prehispánica, Comitán de Domínguez, por su parte. de la Región de los Llanos y Palenque UNESCO, y en otros sitios escondidos es el alma de la cultura maya. Chiapa de Corzo, San Cristóbal y Comitán reúnen en sus centros históricos trazos urba-

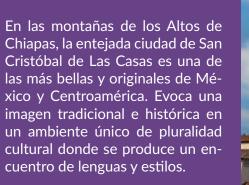
Palenque invita a explorar los tearqueológica, una de los más importantes de México, nombrada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la

sa del arte popular: textiles, tallas en

📉 an Cristóbal de Las Casas y tos de primera categoría que remiten talistería, juguetería. Algunos caminos cia de la gastronomía que funde raíces prehispánicas con aportaciones europeas, africanas y asiáticas. El bullicio de las lenguas europeas y americanas se soros de la cultura maya en su zona suma a la alegría de las fiestas, las de los barrios o las patronales. La Fiesta Grande de Enero en Chiapa es Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, de acuerdo con la UNESCO. Las cas, museos de sitio, comunidades indígenas y antiguas haciendas comple-

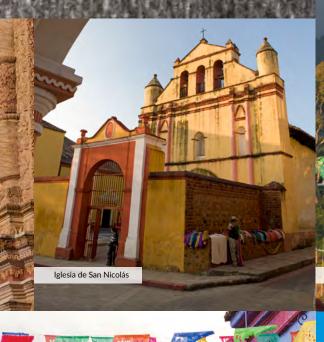
San Cristóbal de Las Casas

Ciudad Real de Chiapas, joya de los Altos





El itinerario monumental de San Cristóbal debe incluir la Catedral, el templo de Santo Domingo, La Caridad, el templo del Carmen con su característico arco, San Nicolás y San Francisco, entre otros edificios. La ciudad es una de las que más conserva retablos barrocos en el país lo que permite realizar un recorrido de dorado es-



Los barrios conservan su identidad expresada en oficios y fiestas y son parte de una cultura viva que también se manifiesta en textiles, objetos de metalistería, juguetes populares y joyería.











Del mestizaje entre europeos y pueblos originarios surgío una extensa gama de platillos

asado coleto, chanfaina, tachilhuil y sopa de pan; íconos gastronómicos

de esta ciudad.

el MUSAC (Museo de San Cris-Chiapas y Centro de Textiles del





actividades culturales

San Cristóbal es un abanico de lugares románticos y divertidos diseñados para enamorados. Ya sea que empiecen a salir, quieran comprometerse o ya estén preparados para dar el eterno SÍ ACEPTO.

